

Dreyfuss

Aicher

Bliss

Neurath

Šmok

Yukio

LITERATURA

Některé tituly jsou obsaženy opakovaně ve více tématických oddílech.

Tituly vydané v češtině a slovenštině jsou zvýrazněny kurzívou.

Některé tituly nacházející se v knižním fondu IID v Muzeu umění a designu Benešov jsou označeny ■

HISTORIE VIZUÁLNÍ KOMUNIKACE

Goff, Beatrice Laura: Symbols of Prehistoric Mesopotamia, Yale University Press, New Haven and London, 1963.

Jean, Georges: Písmo - paměť lidstva, Bratislava, 1994 ■

Kéki, Béla: 5000 let písma, Praha, 1984 ■

Lehner, Ernst (comp.): American Symbols: A Pictorial History, Wm. Penn Publishing Corporation, New York, 1966

Louda, Jiří a Janáček, Josef: České erby, Praha, 1974

Myslivoček, Milan: Erbovník, Praha, 1993 ■

RŮZNÉ OBECNÉ A SOUBORNÉ TEXTY

Abdullah, Rayan a Hübner, Roger: Pictograms, Icons & Signs, A Guide to Informations Graphics, London, 2006 ■

Aicher, Otl, Krampen, Martin: Zeichensysteme der visuellen Kommunikation, Stuttgart, 1977 ■

Alleau, René: O povaze symbolů, Praha, 2008

Arnell, Alvin: Standard Graphical Symbols: A Comprehensive Guide for Use in Industry, Engineering, and Science, McGraw-Hill Book Company, New York, 1963.

Bertin, Jacques: Semiologie graphique, Paris, 1967

Biedermann, Hans: Lexikón symbolov, Bratislava, 1992 ■

Bliss, Charles K.: Semantography (Blissymbolics), 2d enlarged edition, Semantography (Blissymbolics) Publications, 2 Vicar Street, Coogee 2034, Sydney, Australia.

Braunová, Gabrielle a Brockert, Siegfried: Testy emocionální inteligence, Ikar, 1997 ■

Brühlmann, Jürg: Jürg Brühlmann, Designer, Syndorpress, Cham (Švýcarsko) 2000

Buben, Milan: Encyklopedie heraldiky, Libri, Praha, 1994 ■

Burke, Michael; Wildbur, Peter: Information Graphics, Thames and Hudson, London, 1998 ■

Caflish, Max: Kleines Spiel mit Ornamenten, Syndorpress, Cham (Švýcarsko) 2000

Carter, Philip a Russel, Ken: IQ testy, Aurora, Praha, 1998 ■

Cirlot, J. E.: A Dictionary of Symbols, translated from the Spanish Diccionario de Simbolos Tradicionales by Jack Sage, Philosophical Library, New York, 1962.

Color Signs, Kölln, 2006 ■

Crosby, Theo (ed.): Uppercase 5, Whitefriars, London, 1961.

Crosby/Fletcher/Forbes: A Sign Systems Manual, Praeger Publishers, New York, 1970.

Černý, Jiří a Holeš, Jan: Sémiotika, Praha, 2004 ■

Designorientierte Forschung auf dem Gebiet der Kommunikationsgraphik in Österreich
Voraussetzungen und Möglichkeiten, Wien 1980 ■

Deutscher Normenausschuss (DNA): Bildzeichen: DIN 30 600, Berlin, 1969.

Diethelm, Walter: Signet, Signal, Symbol: Handbook of International Signs, ABC Verlag, Zurich, 1970.

Doubravová, Jarmila: Sémiotika v teorii a praxi, Portál, Praha, 2002

Dragomirecký, Andrej: Informační teorie psychiky, Stratos, Praha, 1994 ■

Dreyfuss, Henry: Designing for People, 1967

Dreyfuss, Henry: Measure of Man, 1967

Dreyfuss, Henry: Case Study: Symbols for Industrial Use, in Gyorgy Kepes (ed.), Sign, Image, Symbol, George Braziller, New York, 1966.

Drosteová, Magdalena: Bauhaus, Slovart, Praha, 2007 ■

Easterby, Ronald; Zwaga, Harm: Information Design, The design and evaluation of signs and printed material, 1984

Fedderson, Martin: Chinese Decorative Art: A Handbook for Collectors and Connoisseurs, Faber & Faber, London, 1961.

- Finke, Deibler Gail: City Signs, Innovative Urban Graphics, New York, 1994 ■
- Frotscher, Sven: 5000 znaků a symbolů světa, Grada, Praha 2008* ■
- Frutiger, Adrian: Formen und Gegenformen, Syndorpress, Cham (Švýcarsko), 2000
- Frutiger, Adrian: Geometrie der Gefühle, Syndorpress, Cham (Švýcarsko), 2000 ■
- Frutiger, Adrian: Lebenszyklus, Syndorpress, Cham (Švýcarsko), 1999
- Frutiger, Adrian: Schriften des Abendlandes, Syndorpress, Cham (Švýcarsko), 2000
- Frutiger, Adrian: Symbole Zeichen, Syndorpress, Cham (Švýcarsko), 2000 ■
- Frutiger, Adrian: Eine Typografie, Syndorpress, Cham (Švýcarsko), 2000
- Frutiger, Adrian: Worte für einen Strich, Syndorpress, Cham (Švýcarsko), 2000
- Gilbertová, Soňa; Matoušek, O.: Ergonomie, optimalizace lidské činnosti, Praha, 2002* ■
- Glivický, Vladimír: Kritéria a podmínky pro bezchybné vnímání symbolů, značek, Praha 1980*
- Goldsmith, Elisabeth: Ancient Pagan Symbols, G. P. Putnam's Sons, New York, 1929.
- Graphic symbols japanese standards association, Tokyo 1986
- Greenfieldová, Susan A.: Lidská mysl, Knižní klub, Praha, 1996* ■
- Hall, James: Slovník námětů a symbolů ve výtvarném umění, Praha, 1991* ■
- Hammond, Natalie Hays: Anthology of Pattern, William Helburn, New York, 1949.
- Hangen, Eva C.: Symbols: Our Universal Language, McCormick-Armstrong, Wichita, Kansas; 1962.
- Hartmann, Frank; Bauer, K. Erwin: Bildersprache. Otto Neurath Visualisierungen, Wien, 2002 ■
- Helfman, Elizabeth S.: Signs and Symbols Around the World, Lothrop, Lee & Shepard Co., New York, 1967.
- Hogben, Lancelot: From Cave Painting to Comic Strip, Chanticleer Press, New York, 1949.
- Hornung, Clarence Pearson: Handbook of Designs and Devices: 1836 Geometric Elements Drawn by the Author, Dover Publications, New York, 1946.
- Howarth, Ina a Green, Patrick: Co umí lidský mozek, Svojtka, Praha, 2001*
- Chundela, Lubor: Ergonomie, ČVUT Praha, 2001* ■
- ICOGRADA: Sign Information Sheets, A1/A6.1, Amsterdam 1967
- International Council of Graphic Design Associations (ICOGRADA): Sign Information Sheets, A 1/A6.1, working papers, Amsterdam, 1967
- Janáková, Iva a kol.: Ladislav Sutnar, Praha – New York, Design in Action, Praha, 2003 ■
- Janoušek, J.; Hoskovec, J.; Štikar, J.: Psychologický výkladový atlas, Praha 1993* ■
- Jung, Carl G., et al.: Man and His Symbols, Dell Publishing Co., Laurel Edition, New York, 1968. Kamekura, Yusaku: Trademarks and Symbols of the World, Reinhold Publishing Corporation, New York, 1965.
- Katzumie, Masaru: Towards an International Sign Language, paper presented to Second ICOGRADA Congress, Bled, 1966.
- Kepes, Gyorgy (ed.): Sign, Image, Symbol, George Braziller, New York, 1966.
- Kesner, Ladislav ml.: Muzeum umění v digitální době, Argo, Praha, 2000* ■
- Kneebone, Peter (ed.): International Signs and Symbols: Special ICOGRADA Issue, Print, vol. 23, no. 6, November/December, 1969.
- Koblischke, Heinz: Lexikon der Abkürzungen, Gutersloh 1994
- Koch, Rudolf: The Book of Signs: Which Contains All Manner of Symbols Used from the Earliest Times to the Middle Ages by Primitive People and Early Christians, reprint, translated from the German by Vyuyan Holland, Dover Publications, New York [n.d.].
- Koukolík, František: Já – o vztahu mozku, vědomí a sebeuvědomování, Karolinum, Praha, 2005* ■
- Kourková, Jana: Piktogramy a jejich využití v dnešním světě, dipl. práce FF MU Brno, 2003* ■
- Král, Miroslav: Ergonomický výkladový slovník, Praha, 1999* ■
- Krampen, Martin: Signs and Symbols in Graphic Communication, Design Quarterly, vol. 62, 1965.
- Kuwayama, Yasaburo: Pictorial writing of the world, 1984
- Lehner, Ernst: The Picture Book of Symbols, Wm. Penn Publishing Corporation, New York, 1956
- Lehner, Ernst: Symbols, Signs & Signets, Dover Publications, New York, 1969 ■
- LOGINFORM, České Budějovice 1985* ■
- Mead, Margaret, and Rudolf Modley: Communication Among All People Everywhere, Natural History, August/September, 1968
- Meier, Hans Eduard: Die Schriftentwicklung, Syndorpress, Cham (Švýcarsko) 2000
- Mijksenaar, Paul: Visual Function, An Introduction to Information Design, Rotterdam, 1997 ■
- Modley, Rudolf: The Challenge of Symbology, Fourth Annual Communications Conference of the Art Directors Club of New York, Fund for the Advancement of Education (Ford Foundation), New York, 1959
- Modley, Rudolf: Symbology, the use of symbols in visual communication, New York 1930
- Modley, Rudolf: Graphic Symbols for Worldwide Communication, in Sign, Image, Symbol, edited by Gyorgy Kepes, George Braziller, New York, 1966
- Neurath, Otto: Basic by isotyp, Psyche Miniatures General Series, Kegan Paul, Trench, Trubner & Co., London, 1937 ■
- Neurath, Otto: Basic by isotype, London 1948

- Neurath, Otto: International Picture Language: The First Rules of ISOTYPE, Psyche Miniatures General Series, Kegan Paul, Trench, Trubner & Co., London, 1936.
- Neurath, Otto: International picture language, London 1937 ■
- Ošmera, Pavel: Neuronové sítě, ČVUT, Praha, 2004 ■*
- Odyssey Scientific Library, 12 vols., The Odyssey Press, New York, 1965.
- Pavů, Dušan a kol.: Slovník propagace, Praha 1983*
- Petrasová, Lucie: Komunikace, diplomní práce, FU Ostravské univerzity, 2008 ■*
- The Random House Dictionary of the English Language, pp. 1665 -1666, Random House, New York, 1966.
- Reiser, Oliver L.: Unified Symbolism for World Understanding in Science: Including Bliss Symbols (Semantography) and Logic, Cybernetics and Semantics, Semantography Publishing Company, Sydney, Australia, 1955.
- Roberts, D. Richard a Schulze, Ralf [eds.]: Emoční inteligence, Portál, Praha, 2007 ■*
- Ruesch, Jurgen, and Weldon Kees: Nonverbal Communication: Notes on the Visual Perception of Human Relations, University of California Press, Berkeley and Los Angeles, 1956.
- Seckel, Al: Nová kniha optických iluzí, Albatros, Praha, 2002 ■*
- Simlinger, Peter: Designing public information symbols (in: Information design journal 1/1980) ■
- Simlinger, Peter: Designorientierte Forschung auf dem Gebiet der Kommunikationsgraphik in Österreich, Voraussetzungen und Möglichkeiten, Wien 1980
- Sims, Mitzi: Sign Design, London, 1991 ■
- Sternberg, J. Robert: Kognitivní psychologie, Portál, Praha, 2002 ■*
- Stiebner, Huber, Zahn: Schriften + Zeichen, Munchen 1981
- Stiebner, E.D., Urban, D.: Zeichen + Signets 1, Munchen 1982
- Stiebner, E.D., Urban, D.: Zeichen + Signets 2, Munchen 1988
- Šmok, Ján; Pecák, Josef a Tausk: Barevná fotografie, Praha, 1975 ■*
- Šmok, Ján: Úvod do teorie sdělování, Praha 1972 ■*
- Šmok, Ján: Úvod do teorie skladby kinematografického obrazu, Praha 1974 ■*
- Šmok, Ján: Teorie umění a obsahové jednání člověka, Benešov 1994 ■*
- Štikar, Jiří: Obrazová komunikace, Praha 1991 ■*
- Thagard, Paul: Úvod do kognitivní psychologie, Portál, Praha, 2001 ■*
- Uebele, Andreas: Signage Systems & Information Graphics, London, 2007 ■
- Valuch, J. M.: Neurotechnologie, mozek, souvislosti, Praha, 1998 ■*
- Velkoborský, Petr a Vermouzek, Petr: Exponometrie v analogové a digitální fotografii, Brno, 2006 ■*
- Visual Aid, London, 2008 ■
- Vopěnka, Petr: Rozpravy s geometrií, Praha 1989 ■*
- Whitney, Elwood (ed.): Symbology: The Use of Symbols in Visual Communications, a report on the Fourth Communications Conference of the Art Directors Club of New York, Hastings House, New York, 1960.
- Whittick, Arnold: Symbols, Signs, and Their Meaning, Charles T. Branford Company, Newton, Mass., 1960.
- Wildbur, Peter: Trademarks: A Handbook of International Designs, Studio Vista, London, 1966. Williams, C. A. S.: Encyclopedia of Chinese Symbolism and Art Motives, The Julian Press, New York, 1960.
- Yukio, Ota: New picture words LoCoS, Kodansha 1973
- Yukio, Ota: Pictogram design, 1987
- Yukio, Ota a kol.: Symbol as art, 1982
- Yukio, Ota a kol.: World of visual words - Graphic symbols Tokyo 1983
- Zatloukal, Pavel a kol.: Victor Vasarely, Muzeum umění Olomouc, 2007 ■*

UŽITÍ BAREV

- Abbott, Arthur G.: The Color of Life, McGraw-Hill Book Company, New York, 1947.
- Air Transport Association, Airline Airport Technical Group: Signs of the Jet Age, prepared by Arnold Thompson Associates, New York [n.d.].
- American National Standards Institute (ANSI): Color Coding of Chassis Wiring, C83.37-1968, New York, 1968.
- American National Standards Institute (ANSI): Identification of Gas Mask Canisters, K13.1-1967, New York, 1967.
- American National Standards Institute (ANSI): Manual on Uniform Traffic Control Devices for Streets and Highways, D6.1-1961, New York, 1961.
- American National Standards Institute (ANSI): Safety Color Code for Marking Physical Hazards and the Identification of Certain Equipment, Z53.1-1967, New York, 1967.
- American National Standards Institute (ANSI): Scheme for the Identification of Piping Systems, A13.1-1956, New York, 1956.

- Bailey, Henry Turner, and Ethel Pool: Symbolism for Artists: Creative and Appreciative, The Davis Press, Worcester, Massachusetts, 1925.
- Birren, F.: Color psychology and color therapy, New York 1950
- Brožková, Ivana: Dobrodružství barvy, Praha 1982* ■
- Birren, Faber: Color: A Survey in Words and Pictures: From Ancient Mysticism to Modern Science, University Books, New York, 1963.
- Birren, Faber: Selling Color to People, University Books, New York, 1956.
- Eisenstein, Sergei: Color and Meaning, Chapter 3 of Film Form and the Film Sense, pp. 113-153, Meridian Books, New York, 1957.
- Frieling, H.; Auer, X.: Človek, farba, priestor, Bratislava 1972* ■
- Hammond, Natalie Hays: Anthology of Pattern, William Helburn, New York, 1949.
- Hangen, Eva C.: Symbols: Our Universal language, McCormick-Armstrong Publishing Division, Wichita, Kansas, 1962.
- Hanuš, Karel: O barvě, Praha 1969* ■
- Hodge, Frederick Webb (ed.): Handbook of American Indians North of Mexico, Bulletin 30, 2 vols., Smithsonian Institution, Bureau of American Ethnology, Washington, D.C., 1907.
- Inter-Governmental Maritime Consultative Organization: International Maritime Dangerous Goods Code, leaflet, London [n.d.].
- International Organization for Standardization (ISO): Identification Colours for Pipes Conveying Fluids in liquid or Gaseous Condition in land Installations and on Board Ships, ISO Recommendation R508, 1st ed., October, 1966.
- International Organization for Standardization (ISO): Safety Colours, ISO Recommendation R408, 1st ed., December, 1964.
- Itten, Johannes: The Art of Color, Reinhold Publishing Corporation, New York, 1961.
- Itten, Johannes: The Elements of Color, Van Nostrand Reinhold Company, New York, 1970. Kandinsky, Wassily: On the Spiritual in Art, Solomon R. Guggenheim Foundation, New York, 1946.
- Kandinsky, Wassily: Point and line to Plane, Solomon R. Guggenheim Foundation, New York, 1947.
- League of Red Cross Societies: Disaster Relief Manual, Annex 2: Recommended Procedures for Packing and Marking Relief Shipments in International Disasters, Geneva, [n.d.].
- Lockmiller, Oavid A.: Scholars on Parade, Macmillan & Co., London, 1969.
- Iuscher, Max: The Ioscher Color Test, Random House, New York, 1969.
- Melville, Herman: The Whiteness of the Whale, chapter 41 of Moby Dick, pp. 170-178, Dodd, Mead & Company, New York, 1942.
- Mysliveček, Milan: Panoptikum symbolů, značek a znamení Praha 1992* ■
- Post, W. Elwood: Saints, Signs, and Symbols, Morehouse-Barlow, New York, 1962. Schweizerischer Elektrotechnischer Verein (SEV): Graphical Symbols for Wiring Plans, SEV 9002. 1. 1968, Zurich, 1968.
- Spris Publikationscentral: Hygienmarkning, Spri Specifikation 700 01, Stockholm, 1969.
- Spris Publikationscentral: Narkosmaterial, Spri Specifikation 52301, Stockholm, 1969.
- U.N. Department of Economic and Social Affairs: World Cartography, volume IV, New York, 1954.
- Williams, C. A. S.: Encyclopedia of Chinese Symbolism and Art Motives, The Julian Press, New York, 1960.
- World Meteorological Organization: Guide to the Preparation of Synoptic Weather Charts and Diagrams, Geneva, 1964.
- Zephyr Amir, M. K.: A Concise Guide to Hand-made Oriental Carpets, published as a private edition by M. K. Zephyr Amir, first printed by Tien Wah Press, Singapore, 1968.

SLOVNÍKY VIZUÁLNÍ KOMUNIKACE

- Arnstein, Joel: International dictionary of graphic symbols, London 1983
- Batěk-Sommer, Alexandr: Neoglyfy, písmo světové, nákladem vlastním 1936 (rkp. Národní knihovna v Praze)*
- Biedermann, Hans: Lexikón symbolov, Bratislava 1992 ■
- Cirlot, J. E.: A Dictionary of Symbols, translated from the Spanish Diccionario de Simbolos Tradicionales, by Jack Sage, Philosophical Library, New York, 1962.
- COREL-DRAW!, CD-ROM clipart, symbols, flics, Ottawa 1995 ■
- Dreyfuss, Henry: Symbol sourcebook, Guide to international graphic symbols, N. York 1967 ■
- Egawa, Kiyoshi: Encyclopedia of symbols, Sanseido 1985
- ERCO, propagační firemní sešit, Ludenscheid 1990 ■
- ERCO, Leuchtenprogramm, Lüdenscheid 1990 ■
- Fassati, Tomáš: Dictionary of visual communication, Institut informačního designu Benešov, 1997 ■

Fassati, Tomáš: Slovník mimoslovního zřakového sdělování, Institut informačního designu Benešov, 1994 ■

Frotscher, Sven: 5000 znaků a symbolů světa, Grada, Praha 2008 ■

Koch, Rudolf: The book of sign, 1955

Modley, Rudolf: Handbook of pictorial symbols, New York 1972

Shepherd, Walter: Shepherd's glossary of graphic signs and symbols, London 1971

Sign, image, symbol, New York 1966

Symbol signs, New York 1974

The American Heritage Dictionary, American Heritage Publishing Co., Boston, 1969.

Yukio, Ota a kol.: Dictionary of today's design, 1986

Yukio, Ota a kol.: Pictorial Book of signs and symbols, 1987

UČEBNICE VIZUÁLNÍ KOMUNIKACE

Aicher, Otl, Krampen, Martin: Zeichensysteme der visuellen Kommunikation, Stuttgart 1977 ■

Fassati, Tomáš: Gramatika praktické vizuální komunikace, učebnice druhé gramotnosti, Institut informačního designu Benešov, 1999 ■

PERIODIKA

Bulletin Institutu informačního designu, Benešov u Prahy ■

Design quarterly, Minneapolis

European sign magazin, Maarssen

Information design journal, Reading ■

ID-News, Wien ■

Icographic, Croydon

Journal of communication, Autumn

TYPO, Praha ■

VÝBĚR NOREM PRO KONVENČNÍ GRAFICKOU KOMUNIKACI

Technické a další normy jsou úřední dokumenty, které více či méně závaznou formou informují o pravidlech zvyšujících funkčnost technologií nebo např. komunikace člověka s technikou. Jsou vydávány státními úřady případně mezinárodními organizacemi stojícími na mezivládních dohodách k obecnému užití ve prospěch fungování společnosti. Mají být co nejnadhěji bezplatně přístupné také proto, aby v případě jejich nezávaznosti bylo podporováno jejich šíření a užití. Někdy chybně dochází k neoprávněné aplikaci autorského zákona na šíření norem, čím je jejich užívání nevhodně omezováno v neprospěch společnosti.

Informace o normách ČSN, EN a ISO obecně najdete na adresách:

www.iso.ch	(normy ISO)
www.iec.ch	(normy IEC)
www.cenorm.be	(normy CEN)
www.cenelec.be	(normy CENELEC)
www.etsi.fr	(normy ETSI)
www.csni.cz	(normy ČSN, ISO ad.)
www.unmz.cz	(normy ČSN, ISO ad.)
www.muzeum-umeni-benesov.cz	(normy ČSN, ISO ad.)

ISO (INTERNATIONAL STANDARD ORGANIZATION)

Doporučení pro tvorbu a testování grafických symbolů jsou v současnosti již překonána a budou nahrazena. Ve stádiu návrhu existují normy pro značení kvalit životního prostředí a potravin.

ISO/TR 7239	Development and principles for application of public information symbols
ISO 361	Basic ionizing radiation symbol
ISO 369	Symbols for indications appearing on machine
ISO/R 557	Symbols, dimensions and lay-out of safety signs
ISO 561	Coal preparation plant – Graphical symbols
ISO 710	Graphical symbols for use on detailed maps, plans and geological cross-sections I. General rules of representation II. Representation of sedimentary rocks III. Representation of magmatic rocks IV. Representation of metamorphic rocks V. R. of minerals VI. R. of contact rocks and rocks which have undergone metasomatic, pneumatolytic or hydrothermal transformation or transformation by weathering VII. Tectonics symbols
<i>ISO 780</i>	<i>Obaly. Značky pro manipulaci se zbožím.</i>
ISO 1219	Fluid power systems and components – Graphic symbols
ISO 1964	Shipbuilding – Indication of details on the general arrangement plans of ships
<i>ISO 2575</i>	<i>Silniční vozidla. Symboly pro ovládače, sdělovače a indikátory.</i>
ISO 2972	Numerical control of machines - Symbols
<i>ISO 3166</i>	<i>Kódy pro názvy zemí, 1993</i>
ISO 3287	Powered industrial trucks – Control symbols
ISO 3461	Graphic symbols - General principles for the creation (Zákl. principy pro používání). I. for use on equipment presentations, II. for use in technical product documentation
ISO 3511	Process measurement control functions and instrumentation – Symbolic representation
ISO 3719	Balancing machines – Symbols for front panels
ISO 3753	Vacuum technology – Graphical symbols
ISO 3766	Building and civil engineering drawings – Symbols for concrete reinforcement
ISO 3767	Tractors, machinery for agriculture and forestry, powered lawn and garden equipment – Symbol of operator controls and other displays
ISO 3864	Safety colours and safety signs
ISO 3952	Kinematic diagrams – Graphical symbols
ISO 3971	Rice milling – Symbols and equivalent terms

ISO 4067	Technical drawings – Installations – Graphical symbols
ISO 4129	Silniční vozidla. Mopedy. Symboly...
ISO 4196	Graphical symbols, use of arrows. Grafické symboly. Používání šipek.
ISO 5232	Graphical symbols for textile machinery
ISO 6050	Shipbuilding – Bulbous and side thruster symbols
ISO 6309	Fire protection – Safety signs
ISO 6405	Earth-moving machinery - Symbols
ISO 6727	Silniční vozidla. Motocykly. Symboly...
ISO 6790	Equipment for fire protection and fire fighting – Graphical symbols for fire protection plans
ISO 6829	Flowchart symbols and their use in micrographics
ISO 7000	Graphic symbols for use on equipment – Index, survey and compilation of the single sheets
ISO 7001	Public information symbols
ISO 7286	Graphical symbols for resistance welding equipment
ISO 7287	Graphical symbols for thermal cutting equipment (ČSN EN ISO 7287: 1992)
ISO 7639	Road vehicles – Diagnostic systems – Graphical symbols
ISO/TR 8545	Technical drawings – Installations – Graphical symbols for automatic control
ISO 8601	Výměna informací - prezentace data a času, 1991
ISO 9031	Air cargo equipment – Handling systems for unit load devices – Symbols for pictorial representation
ISO 9128	Road vehicles Graphical symbols to designate brake fluid types
ISO 9186	Procedures for the development and testing of public information symbols
ISO 10488	Graphical symbols incorporating arrows (podrobné varianty užití šipek zejména v technice)

IEC (MEZINÁRODNÍ ELEKTROTECHNICKÉ NORMY MEZINÁRODNÍ ELEKTROTECHNICKÉ KOMISE)

IEC 73	Barvy světelných návěstí a ovládacích tlačítek
IEC 173	Colours of the cores of flexible cables and cords, 1964
IEC 304	Standard colours for insulation for low-frequency cables and wires
IEC 416	Všeobecná ustanovení pro tvorbu značek nahrazujících nápisy na předmětech
IEC 417	Značky nahrazující nápisy na předmětech
IEC 446	Značení vodičů barvami a číslicemi, 1992
IEC 617	1-13 Značky pro elektrotechnická schémata
IEC 878	Grafické značky pro elektrická zařízení ve zdravotnictví.

UIC (MEZINÁRODNÍ ŽELEZNIČNÍ UNIE)

UIC 413 OR	7. vydání 1. 1. 1983 Opatření k ulehčení cestování železnicí.
UIC 564.2	2. vydání 1. 7. 1982 Předpis o ochraně a boji proti požáru...

JINÉ

ICF	Mezinárodní značení vodních toků pro kanoisty.
E/conf. 56	Úmluva o silniční signalizaci. Vídeň OSN 1968
E/ECE/812	Evrop. dohoda dopl. úmluvu o silniční signalizaci, EHK OSN Ženeva 1971
ECE/TRANS/4	Protokol o vodor. dopr. značkách doplň. evrop.dohodu o silniční signalizaci
CIE-TC 1.6	Povrchové barvy pro vizuální návěstí. Návrh doporučení. Berlínská verze, 1980
RID/PNZ	Výstražné značky pro náklady v silniční a železniční dopravě
DGR/IATA	Výstražné značky pro náklady v letecké dopravě
JBMS-12	Graphic symbols for office machines, 1975
UIC 411	Doporučení pro značky v jízdních řádech
UIC 413	Doporučení pro grafické symboly určené cestujícím

ČSN EN (ČESKÉ STÁTNÍ NORMY SLADĚNÉ S EVROPSKOU UNIÍ),

Normy sladěné s ISO se značí přímo číslem ISO s předznamenáním ČSN-ISO)

Poznámka: Některé normy EN pro grafické symboly nejsou dostatečně sladěny s ISO nebo nerespektují univerzální informační kód, proto je předpoklad jejich pozdější změny.

[ČSN EN 61310-1](#) [Bezpečnost strojních zařízení - indikace, značení a uvedení do činnosti](#)

ČSN (ČESKÉ STÁTNÍ NORMY)

Poznámka: Mnohé z norem ČSN jsou již sladěny s EN.

01 04 51	<i>Technické písmo</i>
01 10 01	<i>Matematické značky</i>
01 13 00	<i>Zákonné měrové jednotky</i>
01 13 10	<i>Pravidla pro psaní a tisk rovnic a značek, veličin a jednotek.</i>
01 17 18	<i>Měření barev</i>
01 27 25	<i>Barevná úprava pracovního prostředí.</i>
01 31 15	<i>Technické výkresy. Písmo.</i>
01 31 16	<i>Technické výkresy. Písmo.</i>
01 31 19	<i>Technické výkresy. Písmo.</i>
01 34 10	<i>Mapy velkých měřítek. Základní a účelové mapy.</i>
01 34 11	<i>Mapy velkých měřítek. Kreslení a značky.</i>
01 34 19	<i>Výkresy ve stavebnictví.</i>
01 34 66	<i>Výkresy inženýrských staveb. Silniční komunikace.</i>
01 38 01	<i>Názvosloví v reprografii.</i>
01 69 10	<i>Úprava písemností psaných strojem. Psaní adres. 1985</i>
01 80 10	<i>Bezpečnostní sdělení. Všeobecná ustanovení.</i>
01 80 12	<i>Bezpečnostní značky a nápisy.</i>
01 80 13	<i>Požární tabulky.</i>
01 80 14	<i>Tabulky k označování prostorů s tlakovými nádobami na plyny.</i>
01 80 20	<i>Dopravní značky na pozemních silničních komunikacích.</i>
01 80 25	<i>Turistické značení.</i>
01 80 26	<i>Veřejné značení při lanových drahách a lyžařských vlečích.</i>
01 80 27	<i>Značení lyžařských sjezdových terénů.</i>
01 80 28	<i>Značení lyžařských běžeckých terénů.</i>
01 80 32	<i>Poštovní informační symboly a značky</i>
02 50 80	<i>Štítky. Technické požadavky</i>
02 50 81	<i>Kruhové štítky. Rozměry</i>
02 50 82	<i>Čtvercové štítky. Rozměry</i>
02 50 83	<i>Obdélníkové štítky. Rozměry.</i>
07 85 09	<i>Barevné označení kovových tlakových nádob k dopravě plynů pro technické účely</i>
07 85 10	<i>B.o.k.t.n.k d.p. pro zdravotnické účely.</i>
13 00 72	<i>Značení potrubí v provozech podle protékajících látek.</i>
19 19 71	<i>Odrázky a odrazová skla pro silniční vozidla</i>
30 01 10	<i>Symboly pro ovládače, sdělovače a indikátory dopravních prostředků</i>
34 01 65	<i>Značení vodičů barvami a číslicemi.</i>
34 01 70	<i>Barvy světelných návěstí a ovládacích tlačítek.</i>
34 35 10	<i>Bezpečnostní tabulky a nápisy pro elektrická zařízení.</i>
34 55 50	<i>Všeobecná. ustanovení pro tvorbu značek nahr. nápisy na předmětech = IEC 416</i>
34 55 55-6	<i>Značky nahrazující nápisy na předmětech. = IEC 417</i>
36 00 00	<i>Světelně technické názvosloví</i>
36 04 00	<i>Veřejné osvětlení</i>
36 04 10	<i>Osvětlení místních komunikací</i>
36 04 11	<i>Osvětlení silnic a dálnic</i>
36 06 00	<i>Elektrická svítidla. Všeobecné technické předpisy</i>
67 30 67	<i>Označování a hodnocení bar. odstínů nátěrů. Příloha - vzorkovnice bar. odstínů</i>
67 60 03	<i>Tiskařské barvy. Zhotovení zkušebního tisku.</i>
67 60 04-18	<i>Tiskařské barvy a jejich zkoušení.</i>
73 60 75	<i>Autobusové stanice (Autobusová nádraží)</i>
77 00 50-1	<i>Manipulační značky pro označování nákladů</i>
88 01 18	<i>Tisk obecně</i>
88 01 25	<i>Tiskové barvy</i>
88 02 20	<i>Úprava rukopisů pro sazbu</i>
88 04 10	<i>Korekturní znaménka a jejich používání</i>

ON (OBOROVÉ ČESKÉ NORMY)

(Byly zrušeny, texty proto slouží pouze pro studijní orientaci)

01 34 12	<i>Značky a zkratky v jednotných železničních mapách.</i>
27 40 59	<i>Bezpečnostní a informační tabulky pro výtahy.</i>

44 00 90	<i>Bezpečnostní značky a tabulky pro doly.</i>
28 00 91	<i>Vnitřní označení osobních a motorových vozů a jednotek</i>
73 64 25	<i>Zastávky městské hromadné dopravy</i>
73 64 26	<i>Autobusové zastávky hromadné meziměstské dopravy</i>
88 01 11	<i>Písmo, písmařství a písmolijectví.</i>
88 53 81	<i>Tisková písma. Karta vzorů.</i>

Některé tituly jsou obsaženy opakovaně ve více tématických oddílech.

Tituly vydané v češtině a slovenštině jsou zvýrazněny kurzívou.

ARCHITEKTURA A STAVEBNICTVÍ

- Alexander, Christopher, Sara Ishikawa, and Murray Silverstein: A Pattern language Which Generate Multi-Service Centers, Center for Environmental Structure, Berkeley, California, 1968.
- American National Standards Institute (ANSI): Graphic Electrical Wiring Symbols for Architectural and Electrical layout Drawings, Y32.9-1962, New York, 1962.
- American National Standards Institute (ANSI): Graphic Symbols for Plumbing, Y32.4-1955, New York, 1955.
- Constantine, Mildred, and Egbert Jacobson: Sign language: For Buildings and landscape, Reinhold Publishing Corporation, New York, 1961.
- Goode, Rex: Symbols for Signage, Sourcebook, vol. 16, p. 33, October, 1968.
- Halprin, Lawrence: Motation, Progressive Architecture, pp. 126-133, July, 1965.
- Halprin, Lawrence: The RSVP Cycles: Creative Processes in the Human Environment, George Braziller, New York, 1969.
- Montgomery, Roger: Pattern Language, The Architectural Forum, vol. 132, no. 1, pp. 55-59, January/February, 1970.
- Ramsey, Charles George, and Harold Reeve Sleeper: Architectural Graphical Standards for Architects, Engineers, Decorators, Builders, Draftsmen, and Students, 5th ed., John Wiley & Sons, New York, 1956.
- A Town Called Alcan, The Architectural Review, vol. CXII, no. 844, pp. 33-36, June, 1967.

ASTRONOMIE

Allen, Clabon Walter: Astrophysical Quantities, 2d ed., University of London, Athlone Press, London, 1963.

Becvar, Antonin: Atlas Coeli 1950, Czechoslovakia and Academy Press, Prague, 1950.

BEZPEČNOST A OCHRANA ZDRAVÍ

- American National Standards Institute (ANSI): Specifications for Accident Prevention Tags, Z35.2-1968, New York, 1968.
- Deutscher Normenausschuss (DNA): Blitzpfeile: DIN 40006, Berlin, 1968.
- Deutscher Normenausschuss (DNA): Sicherheitszeichen und Sicherheitsschilder, DI N Berlin, 1965.
- Deutscher Normenausschuss (DNA): Warnzeichen für ionisierende Strahlung: DI N 25 Berlin, 1966.
- Dow Biohazards Research and Development Team: A Proposed Universal Biohazards Warning Symbol, feasibility study for the National Cancer Institute and National Institutes of Health, [n.p., n.d.J.
- Föreningen För Arbetarskydd (FFA): Katalog Prislsta, Stockholm, 1970.
- Implementand Tractor, p. 19, March 21, 1970.
- International Organization for Standardization (ISO): Basic Ionizing Radiation Symbol, ISO Recommendation R361, 1st ed., December, 1963.
- Karapantev, Dontcho: Production Communication Signs for Industrial Interior and Exterior, Industrial Design Centre, Sofia, Bulgaria, 1970.
- O'Keefe, P. J.: A Study of Traffic Accidents on the Dublin-Naas Road (1966 and 1967), An Foras Forbartha Report RS 22, Dublin, May, 1968.
- Olgay, Nora: Safety Symbols Art, Van Nostrand Reinhold, 1995
- Sveriges Standardiseringskommission: Bildsymboler for Markning, SIS 03 12 1 0, Stockholm, 1967.
- Urban, Vladimír; Glivický Vladimír: Informační a bezpečnostní barvy, symboly a značky, Praha 1983 ■*
- U.S. Department of Transportation, Federal Aviation Administration: Airman's Information

Manual, Part I, Basic Flight Manual and A TC Procedures, Government Printing Office, Washington, D.C., May, 1970.

BIOLOGIE A ZEMĚDĚLSTVÍ

- Dayhoff, Margaret O.: Atlas of Protein Sequence and Structure 1965-, National Biomedical Research Foundation, Silver Spring, Maryland, 1965-.
- Deutscher Normenausschuss (DNA): Pflanzenbeschreibungen im gartnerischen Schrifttum, DIN 11530, Berlin, 1956.
- Dupont, Robert, Jean Piei-Deruisseaux, Gerhardt Preuschen, and Johannes Rohner: Symbols in- Agriculture (Symbola), 4th ed., Heft 29 der Schriftenreihe landarbeit und Technik, Max- Planck Institutes fur landarbeit und landtechnik, 8ad Kreuznach, 1962.
- Engler, Adolf: Syllabus der Pflanzenfamilien mit besonderer Berücksichtigung der Nutzpflanzen. nebst einer Übersicht Ober die Florenreiche und Florengebiete der Erde, 12 vollig neugestaltete Aufl von Hans Melchior und Erich Wendermann, GebrOder Borntraeger, Berlin-Nikolassee, 1954.
- Hockling, George MacDonald (comp.): A Dictionary of Terms in Pharmacognosy and Other Divisions of Economic Botany, Charles C Thomas, Springfield, Illinois, 1955.
- Chu-gai Pharmaceutical [sic] Company: Packaging Manual, [n.p.], pp. 3.1-3.3 [n.d.].
- Jackson, Benjamin Daydon: A Glossary of Botanic Terms with Their Derivation and Accent, 4th ed., Gerald Duckworth & Co., London, 1928, reprinted 1960.
- Kelsey, Harlan P., and William A. Dayton (eds.): Standardized Plant Names, J. Horace McFarland, Harrisburg, Pennsylvania, 1942.
- Mahler, Henry R., and Eugene H. Cordes: Biological Chemistry, Harper and Row, New York, 1966.
- Rieger, Rigomar, Arnd Michaelis, and Melvin M. Green: A Glossary of Genetics and Cytogenetics: Classical and Molecular, 3d ed. (previous editions titled Genetisches und Cytogenetisches Wörterbuch), Springer-Verlag, New York, 1968.
- Tanford, Charles: Physical Chemistry of Macromolecules, John Wiley & Sons, New York, 1961. Webster's New International Dictionary of the English Language, 2d ed., G. & C. Merriam Company, Springfield, Massachusetts, 1950.
- Willis, John Christopher: A Dictionary of the Flowering Plants and Ferns, 7th ed., revised by H. K. Airy Shaw, Cambridge University Press, Cambridge, 1966.

DOMÁCÍ PRÁCE

- The Butterick Company: Pattern Markings, instructions with patterns, New York, 1970.
- Care Labels, Which, published by the Consumers' Association, London, pp. 244 - 249, August 1970. Hoover, Ltd.: C.E.C.E.D. Working Group -Washing Machine Symbols, Engineering Department Report No. 6684, Project No. 247, May 30, 1969.
- Hoover, Ltd.: C.E.C.E.D. Working Group at A.E.G. Nurnberg, Germany, Report No. 7713, Project No. 247, December 3, 1970.
- International Federation of Cotton and Allied Textile Industries: International Care Labelling Code for Textiles, Zurich.
- National Retail Merchants Association: Sure Care Symbols, 1 page, New York [n.d.].
- Recipe Symbols, Woman's Day, June, 1969.
- Simplicity Pattern Company: How to Use Your Simplicity Pattern, instructions with patterns, New York, 1970.

DOPRAVA, CESTOVNÍ RUCH A OBECNÁ ORIENTACE

- Aeropuertos y Servicios Auxiliares (ASA), Centro de Diseño, Teuscher-Aceves: Poster, (Impreso por) Signos de Mexico, S.A. de C. V, [1970?].
- Air Transport Association, Airline Airport Technical Group: Signs of the Jet Age, prepared by Arnold Thompson Associates, New York [n.d.].
- Association of American Railroads: American Railway Signaling Principles and Practice, Chapter 2, Symbols, Aspects and Indications: [n.p.] 1956.
- Bušta, P., Seidl, A., Fobl, F.: Učebnice pravidel silničního provozu, Praha 1993 ■*

- California, Resources Agency, Department of Navigation and Ocean Development: ABC's of California Boating Law, pamphlet, Sacramento, 1970.
- Circulatia rutierá, Bucuresti, 1992
- Collier's Encyclopedia, Crowell-Collier Educational Corporation, New York, 1968.
- Congreso Panamericano de Carreteras, Comision Técnica de Tránsito Y Seguridad: Manual Interamericano Dispositivos para el Control del Tránsito en Calles y Carreteras, [n.p., n.d.].
- Economic Commission for Europe, Inland Transport Committee: Signalling Systems on Inland Waterways, text of resolution, March, 1968.
- The Highway Code, Norwich, 1996
- International Air Transport Association (IATA): Airport Terminals, 4th ed., Montreal, December, 1966.
- International Air Transport Association (IATA): Airport Terminals Reference Manual, [Montreal?] 1970.
- International Civil Airport Association (ICAA): Signs and Symbols on Airports, Technical DOC 6802-TEC./01 terminal buildings, Paris, October, 1968.
- International Civil Aviation Organisation: ICAO System of International Signs to Facilitate Passengers Using International Airports, [Montreal?] December, 1969.
- International Committee for Travel Signs and Symbols: International Survey on Pictographs, draft report, prepared by Martin Krampen and 8. Sevray, Paris, 1969.
- International Union of Railways (UIC, Union Internationale des Chemins de Fer): Measures to Facilitate Travel by Rail (1), 413 bR, 5th ed., Paris, 1968.
- Kročá, Petr: Železniční návěsti 1 – 3, Olomouc, 1998* ■
- Lacho, Lubomír; Kokavec, Milan; Sochor, Jaroslav: Umiestňovanie a rozlíšiteľnosť dopravného značenia z psychologického hľadiska, Bratislava, 1979* ■
- Orientační systém cestovního ruchu, Praha 1984* ■
- Il nuovo Codice della Strada, Roma, 2000
- Navrhování světelných signalizačních zařízení pro řízení silničního provozu, CDV, Brno, 1996* ■
- N. V. Nederlandse Spoorwegen: Pictogrammen Aanduidingen in de Stations, NS-normblad 0-11A, Utrecht, 1968.
- Print: International Signs and Symbols: Special ICOGRADA Issue, vol. 23, no. 6, November/ December, 1969.
- Rathouský, Jiří: Metro - informační systém, Praha 1973* ■
- Rozvoj cyklistické dopravy v České republice, CDV, Brno, 2000* ■
- Short-term Housing for a long-term Problem, Progressive Architecture, pp. 167 -172, May, 19~6. j
- Štikar, Jiří; Hoskovec, Jiří: Přehled dopravní psychologie, Univerzita Karlova, Praha, 1995* ■
- Štikar, Jiří; Hoskovec; Štikarová: Psychologie v dopravě, Karolinum, 2003* ■
- United Kingdom Ministry of Transport: The New Traffic Signs, pamphlet, Her Majesty's Stationery Office, London, 1965.
- United Kingdom Ministry of Transport: Report of the Traffic Signs Committee, Her Majesty's Stationery Office, London, 1963.
- United Nations Conference on Road Traffic: Final Act, Convention on Road Traffic, Convention on Road Signs and Signals, New York, 1969.
- U.S. Department of Commerce, Bureau of Public Roads: Manual on Uniform Traffic Control Devices for Streets and Highways, also ANSI D6.1-1961, Government Printing Office, Washington, D.C., 1961.
- U.S. Department of Commerce, Bureau of Public Roads: Standard Traffic Control Signs as defined in the Manual on Uniform Traffic Control Devices, one sheet, Government Printing Office, Washington, D.C., 1965.
- U.S. Department of Commerce, Environmental Science Services Administration, Coast and Geodetic Survey: United States of America Nautical Chart Symbols and Abbreviations, pamphlet, Washington, D.C., 1968.
- U.S. Department of Transportation, Federal Aviation Administration: Airman's Information Manual, Part 1, Basic Flight Manual and A TC Procedures, Government Printing Office, Washington, D.C., May, 1970.
- The World Book Encyclopedia, Field Enterprises Educational Corporation, Chicago, 1967. World Touring and Automobile Organisation (OTA): International Road Signs, leaflet [n.p., n.d.]. NOTE: In addition to the above publications, the national standards for road signs for Australia,
- Vaněk, Rostislav: Informační systém městské hromadné dopravy v Praze, Praha 1988* ■
- West Germany, Israel, Japan, Kuwait, Mexico, The Netherlands, South Africa, and Switzerland were used as source material.
- Zásady pro dopravní značení na pozemních komunikacích, CDV, Brno, 1996* ■
- Zásady pro přechodné dopravní značení na pozemních komunikacích, CDV, Brno, 1996* ■

DUCHOVNÍ ŽIVOT

Ferguson, George: Signs & Symbols in Christian Art, 2d ed., Oxford University Press, New York, 1955.
 Lehner, Ernst: Symbols, Signs & Signets, Dover Publications, New York, 1969.
 New Larousse Encyclopedia of Mythology, 2d ed., Prometheus Press, Paris, 1968.
 Noss, John B.: Man's Religions, 4th ed., Macmillan & Co., London, 1969.
 Post, W. Ellwood: Saints, Signs and Symbols, Morehouse-Barlow, New York, 1962.
 Whittemore, Carroll E.: Symbols of the Church, Whittemore Associates, Boston, 1959.
 The World's Great Religions, Time-life Books, New York, 1957.

FOLKLÓR

Allcock, Hubert: Heraldic Design: i Its Origins, Ancient Forms, and Modern Usage, Tudor Publishing Company, New York, 1962.
 Ambix: Journal of the Society for the Study of Alchemy and Early Chemistry, Vol. 1, Taylor and Francis, 1937-1938. I
 Ferchl, Fritz, and A. Sussenguth: A Pictorial History of Chemistry, William Heinemann, London, 1939.,
 Hammond, Natalie Hays: Anthology of Pattern, William Helburn, New York, 1949.
 Howey, M. Oldfield: The Encircled Serpent: A Study of Serpent Symbolism in All Countries and Ages, Arthur Richmond';co., New York, 1955.
 Koch, Rudolf: The Book of Signs, Dover Publications (reprint), New York [n.d.].
 Lehner, Ernst (comp.): American Symbols: A Pictorial History, Wm. Penn Publishing Corporation, New York, 1966.
 Lehner Ernst: The Picture Book of Symbols, Wm. Penn Publishing Corporation, New York, 1956.
 Lehner, Ernst: Symbols, Signs, & Signets, Dover Publications, New York, 1969.
 Lehner, Ernst, and Johanna Lehner: I Folklore and Symbolism of Flowers, Plants, and Trees, Tudor Publishing Company, New York, 1960.
 Read, John: Through Alchemy to Chemistry, G. Bell & Sons, London, 1957.
 Richards, Stan, and Associates: Hobo Signs, Canterbury Press, Dallas, Texas [n.d.].
 Taylor, F. Sherwood: The Alchemists, Henry Schuman, New York, 1949.
 Thompson, C. J. S.: The Lure and Romance of Alchemy, George G. Harrap & Co., London, 1932.

FYZIKA

International Union of Pure and Applied Physics; Commission for Symbols, Units and Nomenclature: Symbols, Units and Nomenclature in Physics, Document U.I.P. 11 (S.U.N. 65-3), report published with the financial support of UNESCO, 1965.
 Polon, David D. (ed.): Dictionary of Physics and Mathematics Abbreviations, Signs and Symbols (DPMA), The Odyssey Press, New York, 1965.
 Polon, David D. (ed.): Encyclopedia of Engineering Signs and Symbols (EESS), The Odyssey Scientific Library, The Odyssey Press, New York, 1965.
 Royal Society of London, Symbols Committee: Symbols, Signs, and Abbreviations Recommended for British Scientific Publications: The Royal Society, London, 1969.

GEOLOGIE

Compton, Robert R.: Manual of Field Geology, pp. 334-337, John Wiley & Sons, New York, 1961.
 Consejo de Recursos Naturales no Renovables: Compilacion de 51mbolos Empleados en la Representación Cartográfica de Accidentes Geológico-Mineros, Publicación 5-E, Centro Regional de Ayuda Técnica, Agencia para el Desarrollo Internacional (A. I. D.), Mexico, D. F., 1963.
 Ridgway, John Livesy: The Preparations of Illustrations for Reports of the United States Geological Survey, Government Printing Office, Washington, D.C., 1920.
 Royal Dutch/Shell Group of Companies, Exploration and Production Departments: Standard Legend, N. V. De Bataafsche Petroleum Maatschappij, The Hague, 1958.

HERALDIKA

Buben, Milan: Encyklopedie heraldiky, Praha, 1994 ■
Myslivoček, Milan: Erbovník, Praha, 1993 ■

HUDBA

Baker, Theo: Dictionary of Musical Terms, 23d ed., G. Schirmer, New York, 1923.
Boehm, Laszlo: Modern Music Notation, G. Schirmer, Inc., New York, 1961.
Britten, Benjamin, and Imogen Holst: The Wonderful World of Music, Doubleday & Company, Garden City, New York, 1968.
Grove, Sir George: Dictionary of Music and Musicians, 5 vols., 5th ed., edited by Eric Blom, St. Martin's Press, New York, 1954.

CHEMIE

Christiansen, J. A.: Manual of Physico-Chemical Symbols and Terminology, Journal of the American Chemical Society, vol. 82, no. 21, pp. 5517- 5584, November 9, 1960.
Dickerson, Richard E., Harry B. Gray, and Gilbert P. Haight: Chemical Principles, W. A., Benjamin, Inc., New York, 1970.
Ewing, Alfred M.: Common Substances: Their Common Names, Chemical Names and Formulas, 4 pages, Texas Wesleyan College, Fort Worth, Texas, 1930.
Kosower, Edward M.: An Introduction to Physical Organic Chemistry, John Wiley & Sons, New York, 1968.
Krebs, H.: Fundamentals of Inorganic Crystal Chemistry, McGraw-Hill Publishing Company, London, 1968.
Weast, Robert C.: Handbook of Chemistry and Physics, The Chemical Rubber Co. Ltd., Cleveland, 1969.

KOMUNIKACE A POČÍTAČE

Braille Institute of America, Inc.: Braille Alphabet, card, Los Angeles [n.d.].
British Standards Institution: Colour Proof Corrections, Draft British Standard, 70/38379, January, 1971.
Caplin, Steve: Icon Design, London, 2001 ■
Dell, Cecily: A Primer for Movement Description, Dance Notation Bureau, Inc., New York, 1970.
Deutscher Normenausschuss (DNA): Bildzeichen, DIN 30 600, Berlin, 1969-.
Gelb, I. J.: A Study of Writing, revised edition, University of Chicago Press, Chicago & London, 1963.
Hutchinson, Ann: Labanotation: The System of Analyzing and Recording Movement, Theatre Arts Books, New York, 1970.
Jensen, Hans: Sign, Symbol and Script: An Account of Man's Efforts to Write, 3d ed., translated from the German Die Schrift in Vergangenheit und Gegenwart by George Unwin, G. B. Putnam's Sons, New York, 1959.
McGraw-Hill Book Company: Instructions to Authors (Proofreaders' Marks), leaflet, New York [n.d.].
The Monotype Corporation limited: Monotype Electronic Perforator, Monotype Bulletin, no. 76, pp. 2 -5, October, 1968.
Ogg, Oscar: The 26 letters: Thomas Y. Crowell Company, New York, 1948.
Santelli, M. A.: Appraisal of a Proposed Set of Symbolic labels for the MOD 11 PICTURE@ Control Unit – Case No. 39320, Bell Telephone laboratories, Inc., Holmdel, New Jersey, May, 1968.
The System of Visual Information in the Main Post Office in Vellnus, Technical Esthetics, U. S. S. R., vol. 7, no. 11, pp. 6 - 7, November, 1970.
U.S. Bureau of Naval Personnel: International Alphabet Flags, Phonetic Alphabet, Morse Code and Semaphore Alphabet, poster, Washington, D. C., 1968.
Woolman, Matt: Digital Information Graphics, Thames and Hudson, London, 2001
World Federation of the Deaf: International Manual Alphabet, post card [n. p., n. d.].

KVALITA VÝROBKŮ

neobsazeno

MATEMATIKA

- International Organization for Standardization (ISO): Mathematical Signs and Symbols for Use in Physical Sciences and Technology, ISO Recommendation R31, Part XI, 1st ed., February, 1961.
- James, Glenn, and Robert Clarke James Mathematics Dictionary, D. Van Nostrand Company, New York, 1949.
- Polon, David D. (ed.) Dictionary of Physics and Mathematics Abbreviations, Signs, and Symbols (DPMA), The Odyssey Press, New York, 1965.

METEOROLOGIE

- American National Standards Institute (ANSI): Letter Symbols for Meteorology, Y 1 0.1 0 - 1953, New York, 1953.
- U. S. Department of Commerce, Environmental Science Services Administration: Explanation of the Weather Map, sheet, Government Printing Office, Washington, D. C., 1969.
- U. S. Department of Commerce, Environmental Science Services Administration: A Pilot's Guide to Aviation Weather Services, pamphlet, Government Printing Office, Washington, D. C., 1969.
- World Meteorological Organization: Guide to the Preparation of Synoptic Weather Charts and Diagrams: Geneva, 1964.

OBECNÉ JEVY

neobsazeno

OBCHOD A EKONOMIKA

- Aeropuertos y Servicios Auxiliares (ASA), Centro de Diseño, Teuscher-Aceves: Poster, (Impreso por) Signos de Mexico, S.A. de C. V. [1970?].
- American National Standards Institute (ANSI): Flowchart Symbols and Their Usage in Information Processing, X3.5-1968, New York, 1970.
- American National Standards Institute: Graphic Representation of the Control Characters of ASCII, X3.2/960 (Draft), [New York?] April, 1970.
- Chapin, Ned: Flowcharting with the ANSI Standard: A Tutorial, Computing Surveys, vol. 2, no. 2, June, 1970.
- Deutscher Normenausschuss (DNA): Buromaschinen: Funktions symbole für Buchungsmaschinen, DIN 9764, Berlin, 1966.
- European Computer Manufacturers Association (ECMA): Graphic Representation of Control Characters of the ECMA 7 Bit Coded Character Set for Information Interchange, ECMA-17, Geneva, November, 1968.
- IBM Corporation: Flowcharting Techniques, C20-8152, New York, 1964.
- International Organization for Standardization (ISO): Flowchart Symbols for Information Processing, ISQ Recommendation R1028, 1st ed., March, 1969.
- International Organization for Standardization (ISO): Function Key Symbols on Typewriters, ISO Recommendation R1090, 1st ed., June, 1969.
- International Organization for Standardization (ISO): Keytop and Printed or Displayed Symbols for Adding Machines and Calculating Machines, ISO Recommendation R 1 093, 1st ed., June, 1969.
- Maldonado, Tomás, and Gui Bonsiepe: J Sign System Design for Operative Communication, in Uppercase 5, edited by Theo Crosby, Whitefriars, London, 1961.
- N. V. Nederlandse Spoorwegen: Railway Pictograms (printed sheet), Utrecht, 1969.
- Print: International Signs and Symbols; Special ICOGRADA Issue, vol. 23, no. 6, November/ December, 1969.

OVLÁDAČE A SDĚLOVAČE OBECNĚ

Chundela, M.: Ergonomie, ČVUT Praha, 1998 ■

OVLÁDAČE A SDĚLOVAČE ELEKTROTECHNICKÝCH PŘÍSTROJŮ

Označování předmětů v elektrotechnice, ČSN, Praha, 1996 ■
Průvodce spotřebitele – značky na zařízení audiovizuální techniky, Sdružení českých spotřebitelů, Praha, 2008 ■

OVLÁDAČE A SDĚLOVAČE DOPRAVNÍCH PROSTŘEDKŮ

American Society of Agricultural Engineers (ASAE): 11 Lubrication Charts for Tractors and Farm Machinery, 1 ASAE R232, 1962.
American Society of Agricultural Engineers (ASAE): I'Symbols for Operator Controls on Agricultural Tractors and Agricultural Machinery, ASAE S304.3, St. Joseph, Michigan, October, 1970.
British Standards Institution: Symbols for Control Markings for Agricultural Machines, Implements and Trailers, Doc. 69/6120 draft, London, February, 1969.
Industrial Truck Association (ITA): ITA Recommended Practices Manual, Pittsburgh, 1970.
International Harvester: Information Symbols for Products, Engineering Standard No. 148. International Organization for Standardization (ISO), Technical Committee 22; Automobiles: Proposal.
International Organization for Standardization (ISO), Technical Committee 110, Working Group 4: Proposal, ISO/TC 110 WG4 (USA). í
John Deere and Company, Worldwide Symbols for Operator Controls, Design Manual 26, Moline, Illinois [n.d.]
National Highway Safety Bureau: Motor Vehicle Safety Standards, Control Location, Identification and Illumination, Docket No. 1-18, Notice No. 2, 49 CFR Part 571.
Nissan Motors Company, Ltd.: Control Knob Markings for Automobiles, JASO 6805 [n.p., n.d.]. Society of Automotive Engineers (SAE); Control Symbols Subcommittee -Overall Outline, New York, October, 1969.

POTRAVINY

Fassati, Tomáš: Šipky z obklíčení, Institut informačního designu, 1997 ■

PŘEPRAVA ZÁSILEK

Air Transport Board: Official Air Transport Restricted Articles Tariff No. 6-D Governing the Transport of Restricted Articles by Air, Airline Tariff Publishers, Washington, D.C., 1966.
American National Standards Institute (ANSI): Pictorial Markings for Handling of Goods, MH6.1-1968, New York, 1968.
Indian Standards Institution: Pictorial Markings for Handling of Goods in General, IS:1286-1967, New Delhi, 1967.
Inter-Governmental Maritime Consultative Organization: International Maritime Dangerous Goods Code, leaflet, London [n.d.].
International Organization for Standardization (ISO): Pictorial Markings for Handling of Goods (General Symbols), ISO Recommendation R780, 1st ed., July, 1968.
Japan Packaging Design Association: Care Mark, Tokyo [n.d.].
League of Red Cross Societies: Disaster Relief Manual, Annex 2: Recommended Procedures for Packing and Marking Relief Shipments in International Disasters, Geneva [n.d.].
Lindinger, Herbert: Transport Signs: Olivetti Proposes an International Sign System, form, no. 46, pp. 18-21, 1969.
Standards Association of Australia: Pictorial Markings for the Handling of Packages, AS Z29-1966, Sydney, 1966.
United Nations: Transport of Dangerous Goods, New York, 1956.

SPORT, TURISTIKA, REKREACE

- Bogdanov, Ivan, and Dimiter Dimitrov: Communication Signs for Resort Sites, Industrial Design Centre, Sofia, Bulgaria, 1968/1969.
- Canadian Corporation for the 1967 World Exhibition: Standard Sign Manual, Expo 67, prepared by Paul Arthur and Associates, [n.p.], 1963.
- Cír, Ivo; Pernica, Milan: Základní pravidla značkování turistických tras a vyvěšování turistických směrovek a tabulek v České republice po r. 1999, Klub českých turistů, Praha, 1999* ■
- Comite Organizador de Los Juegos de La XIX Olimpiada, Programa de Identidad Olimpica, Diseno Urbano: Señalamientos de Servicio, Mexico, 1968.
- International Committee on Travel Signs and Symbols: Collection of Existing Pictograms Answering to the Basic List of Informations, working Paper, Paris, 1967.
- International Committee on Travel Signs and Symbols: International Survey on Pictographs, draft report, Paris, 1969.
- Jacob, Heiner, and Masaru Katsumie: Sign Systems for International Events, Munich, Sapporo, Osaka & Co., Print, vol. 23, no. 6, pp. 40-49, November/December, 1969.
- Kamekura, Yusaku: Trademarks and Symbols of the World, Reinhold Publishing Corporation, New York, 1965.
- Kňazovický, Ladislav: Bezpečnost na horách, Martin 1988* ■
- Mexico Departamento de Turismo: Señales Informativas, announcement, [n. p., n. d.].
- National Fire Protection Association: Sparky's Fire Dept. Inspector's Handbook, pamphlet, Boston, 1963.
- Province of Quebec, Department of Lands and Forests: Markers and Signs for Snowmobile Trails, announcement, Quebec, 1970.
- Sveriges Standardiseringkommission: Symboler for Friluftsmarken, SIS 03 12 11, Stockholm, 1970.
- U.S. Department of Agriculture, Forest Service: Skiing, pamphlet, Government Printing Office, Washington, D. C., 1968.
- U.S. Department of Agriculture, Forest Service: Smokey's 1971 Campaign, pamphlet, Government Printing Office, Washington, D. C., 1970.
- U.S. Department of the Interior, National Park Service: National Park Service Signs, pamphlet [n. p., n. d. J.
- U.S. Department of the Interior, National Park Service: Standard Sign Graphics Report, prepared by Chermayeff & Geismar Associates Inc., [n. p., n. d. J.
- Vermont Travel Information Council: Vermont Travel Information Guide, Montpelier, Vermont, [n. d.].

SVĚTLO A FOTOGRAFIE

neobsazeno

TECHNICKÉ PROJEKTOVÁNÍ

- American National Standards Institute (ANSI) - Graphic Symbols for Electrical and Electronics Diagrams, Y32.2-1967, New York, 1968.
- American National Standards Institute (ANSI): Graphic Symbols for Fluid Power Diagrams, Y32.10-1967, New York, 1967.
- American National Standards Institute (ANSI): Graphic Symbols for Process Flow Diagrams in the Petroleum and Chemical Industries, Y32.11-1961, New York, 1961.
- Arnell, Alvin: Standard Graphical Symbols: A Comprehensive Guide for Use in Industry, Engineering, and Science, McGraw-Hill Book Company, New York, 1963.
- DECH EMA (Deutsche Gesellschaft für Chemisches Apparatewesen E. V.) Erlahrungsaustausch: Sinnbilder für Apparate, Frankfurt am Main, 1957.
- Deutscher Normenausschuss (DNA): Fließbilder verfahrenstechnischer Anlagen, DIN 28004 (Blatt 1-4), Berlin, 1969.
- Institute of Electrical and Electronics Engineers (IEEE), and American National Standards Institute (ANSI): Graphic Symbols for Electrical and Electronics Diagrams, (IEEE No. 315, March 1971; ANSI Y32.2-1970), New York, 1970.
- Institution of Engineers: Engineering Drawing Practice, Science House, Sydney, Australia, 1966. International Electrotechnical Commission (IEC), Technical Committee No. 12 (Radio-communication): Informative Symbols on Equipment, Part 1: Equipment Symbols for General Use, draft, February, 1968.
- International Organization for Standardization (ISO): Aircraft Electrical Symbols, Draft ISO Recommendation No. 1339, June, 1967.
- International Organization for Standardization (ISO): Graphical Symbols for Hydraulic and Pneumatic Equipment and Accessories for Fluid Power Transmission, Draft ISO Recommendation No. 1219, December, 1966.

- International Organization for Standardization (ISO): Tolerances of Form and Position, Part 1: Generalities, Symbols, Indications on Drawings, 1st ed., ISO Recommendation R 11 01, July, 1969.
- N. V. Philips' Gloeilampenfabrieken, Concern Standardization Department: Graphical Symbols for Electro-technical Diagrams, Eindhoven, The Netherlands, 1967.
- Perry, John H.: Chemical Engineers' Handbook, McGraw-Hill Book Company, New York, 1950.
- Polon, David D. (ed.): Encyclopedia of Engineering Signs and Symbols (EESS), The Odyssey Scientific Library, The Odyssey Press, New York, 1965.
- Process Flow Diagrams (?), Oil and Gas Journal, November 17, 1958.
- Simonton, David P. and John T. Milek: Condensed Engineering Language: A Bibliography, Standards Engineering, pp. 4-9, April/May, 1969.

VÝROBA

- Bogdanov, Ivan, Dobrolyub Peshin, and Milan Nikolov: Communication Signs for Products of Radioelectronics and Machine-tool Industry, Industrial Design Centre, Sofia, Bulgaria, 1967/1968. 1
- Deutscher Normenausschuss (DNA): Sinnbilder für textlose Bedienschilder an Werkzeugmaschinen; Grundsinnbilder, DIN 55003, Blatt 2, Berlin, 1964.
- Deutscher Normenausschuss (DNA): Sinnbilder für textlose Bedienschilder an Werkzeugmaschinen; Grundsinnbilder, Ergänzungen und Änderungen zu DIN 55003 Blatt 2, DIN 55003, Blatt 20, Berlin, 1968.
- Deutscher Normenausschuss (DNA) Sinnbilder für textlose Bedienschilder an Werkzeugmaschinen; Schmieranweisungen, DIN 55003, Blatt 4, Berlin, 1967.
- Easterby, R. S.: An Evaluation of the British Standard Symbols for Machine Tool Indicator Plates, MTI RA research report No. 10, The Machine Tool Industry Research Association, Hulley Road, Hurdsfield, Macclesfield, Cheshire, 1966.
- Electronic Industries Association (EIA): Symbols for Use with Numerical Control Systems, RS-379, Washington, D.C., September, 1970.
- International Organization for Standardization (ISO): Symbols for Indications Appearing on Machine Tools, ISO Recommendation R369, 1st ed., April, 1964.
- Klívar, Miroslav: Provozní grafika strojů, Praha 1977* ■
- Kovář, St. a kol.: Orientační a informační systém pro závody místního průmyslu, Praha 1987* ■
- KURAUN HYAKKA JITEN (Encyclopedia Crown), 1st ed., Sanseido Company, Tokyo, 1968. Rose Forgeville Limited: Designer's Manual, December 1970.
- Straková, Jarmila; Brabec, Václav: Katalog technologických symbolů, Praha, 1989* ■

ZDRAVOTNICTVÍ

- Deutscher Normenausschuss (DNA): Medizinische Röntgen-Einrichtungen Bildzeichen, DIN 6839, Berlin, 1967.
- Industrial Design, No. 11, November, 1965.
- Institucion Mexicana de Asistencia a la Niñez: Hospital Infantil, pamphlet, México, D.F., 1970. Lucas, Andrew: Sacas Simplifies Blood Analysis, *Design*, vol. 249, pp. 46-51, September, 1969. Michigan Occupational Therapy Association, Special Studies Committee: Medical Abbreviations: A Cross Reference Dictionary, 2d ed., Ann Arbor, Michigan, 1967.
- Jednotný orientační a informační systém pro zdravotnická zařízení, Praha 1977* ■
- New York State Health and Mental Hygiene Facilities Improvement Corporation: 11 Architectural Graphics Manual: Signage Standards for Medical Facilities of the City of New York, prepared by E. Christopher Klumb Associates for New York City Health and Hospitals Corporation: Health S. P. A. C. E., New York, 1970.
- Potter, Edwin S., M. D.: Serpents in Symbolism, Art and Medicine: The Babylonian Caduceus and Aesculapius Club, Schauer Printing Studio, Santa Barbara, 1937.
- Stile Industria, September, 1962.

ZEMĚPIS, KARTOGRAFIE

- Imhof, Eduard (ed.): International Yearbook of Cartography, C. Bertelsmann Verlag, Gutersloh, Germany, 1961, 1966.
- Kovář, P.; Řezáč, V.; Soják, S.: Přehled vlajek světa, Praha 1994* ■

Raisz, Erwin: Principles of Cartography, McGraw-Hill Book Company, New York, 1962.

Rand McNally: The International Atlas; Der Internationale Atlas; El Atlas Internacional; L'Atlas International, Rand McNally & Company, Chicago, 1969.

U. N. Department of Economic and Social Affairs: World Cartography, volume IV, New York, 1954.

U. S. Geological Survey: Topographical Map Symbol Sheet, Washington, D. C., November, 1966.

ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

Fassati, Tomáš: Šipky z obklíčení, Institut informačního designu, 1997 ■

Status report on the use of environmental labels worldwide, Washington 1993 ■